

## DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

BLOQUES	ACTIVIDADES REALIZADAS	ACTIVIDADES EN CURSO	ACTIVIDADES FUTURAS
INTERNACIONALIZACIÓN /LINGÜÍSTICO	<p><b>-Participación en programas internacionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ERASMUS+. KA219-038709 YOUR RIGHTS ARE MY RIGHTS. FOR AN INCLUSIVE 2017/19 <i>-Realización de mural en fachada interior IES con la participación de alumnos tanto del proyecto como ajenos al mismo de 4º ESO 1º y 2º Bachillerato</i></li> <li>- Realización del cartel . Bloque 1. Expresión plástica</li> <li>- ERASMUS+. KA219 DEARS (Drop out early school years) <i>- Realización concurso de logotipos con la participación de alumnos de EPVyAV mayoritariamente ajenos al proyecto de 3º y 4º ESO. Resultó premiado un alumno español de 4º ESO ajeno al proyecto</i> <i>Realización del cartel del proyecto.</i> Bloque 2. Comunicación audiovisual</li> <li>- Elaboración de vídeos de presentación de los programas KA2. 18-19 <i>con la participación de alumnos de todo el centro.</i> Bloque 2. Comunicación audiovisual</li> </ul> <p><b>-Actividades en lenguas extranjeras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E-twinning: YOUR RIGHTS ARE MY RIGHTS. FOR AN INCLUSIVE . 2018 <i>Realización exposición de viñetas sobre los derechos humanos con la participación de alumnos de EPVyAV mayoritariamente ajenos al proyecto. 3º y 4º ESO</i> Bloque 1. Expresión plástica</li> </ul> <p><b>-Grupos de trabajo (Innovación PIES)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorando la dimensión internacional de nuestro centro A. 2018/19</li> <li>- Internacionalización de nuestro centro A. 2017/18</li> </ul> <p><b>-Aprendizaje-servicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo técnico para 2º de bachillerato. 2015/16</li> </ul>	<p><b>-Participación en programas internacionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- KA229 2020-22. Integrated literacy in action (ILA) <i>- Realización concurso de logotipos con alumnos de distintos departamentos. Desde el dpto. de Artes Plásticas es aplicó el Bloque 1. Expresión plástica.</i> <i>Realización del cartel del proyecto.</i></li> <li>Coordinación y asesoramiento del grupo de trabajo para el diseño del logotipo ganador del programa BACHIBAC. 20-21 <i>participación de alumnos: 1º y 2º Bachillerato</i></li> <li>Elaboración de vídeos de presentación de los programas KA2. 20-21 <i>con la participación de alumnos de todo el centro.</i></li> </ul> <p><b>-Actividades en lenguas extranjeras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E-twinning: Integrated literacy in action. 2020/22</li> </ul> <p><b>-Atención a la diversidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- KA2 2019/21. Early school dropout</li> </ul>	<p><b>-Participación en programas internacionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- KA229 2020-22. Integrated literacy in action (ILA)</li> <li>- ERASMUS+. KA219 DEARS (Drop out early school years) _ Prorrogado por un 1 año</li> </ul> <p><b>-Actividades en lenguas extranjeras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- E-twinning: Integrated literacy in action. 2020/22</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obtención del Certificado C1 de inglés. 2015</li> <li>- Realización de cursos del CFIE para refrescar el nivel de inglés. 2017/2018/2019</li> </ul> <p><b>C1 en francés (2017)</b></p> <p><b>Enseigner le français avec les nouvelles technologies: intégrer le numérique en classe bilingüe Emile (2020)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Colaboración con distintas entidades</li> <li>-Desarrollo PLC</li> <li>-Atención a la diversidad</li> <li>- Violencia: "Tolerancia cero". Grupo III. 2015/16</li> <li>-Otros</li> </ul>		
<p style="text-align: center;"><b>INNOVACIÓN METODOLÓGICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Trabajos multidisciplinares</b></li> <li>- Aplicación al aula de las comunidades de aprendizaje en el IES Antonio García Bellido 2015-2016</li> <li>-<b>Aprendizaje entre iguales</b></li> <li>- Observa_acción- innova_acción-avanzamos en grupo-León II. 2018/19</li> <li><i>Realización de varios PowerPoint y su consiguiente exposición con la participación de alumnos de EPVyAV 1º ESO</i></li> <li>Bloque 2. Comunicación audiovisual</li> <li>-<b>Metodologías novedosas</b></li> <li>- Aulas activas. etapa primavera 2010</li> <li>-<b>Cursos/Grupos de trabajo</b></li> <li>- Implementando los proyectos internacionales de nuestro centro A _ 2019/20</li> <li>-<b>Atención a la diversidad</b></li> <li>- Seminario convivencia IES Eras. 2015/16</li> <li>- Comunidades de aprendizaje, una respuesta inclusiva a las necesidades educativas 2015-2016</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Aprendizaje entre iguales</b></li> <li>-Impresoras 3D 2020-2021</li> <li>-<b>Metodologías novedosas</b></li> <li>- KA101 2019/21. Currículo integrado: formación en una nueva perspectiva metodológica para fomentar la inclusión, el aprendizaje activo y la internacionalización</li> <li>-<b>Cursos/Grupos de trabajo)</b></li> <li>- E-twinning: Maskeli oyun dünyamiz. 2021</li> <li><i>Realización del logotipo del proyecto.</i></li> <li>-<b>Atención a la diversidad</b></li> <li>- E-twinning: DEARS (Drop out early school years) 2020/21</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>Cursos/Grupos de trabajo</b></li> <li>- KA229 2020-22. Integrated literacy in action (ILA)</li> <li>-<b>Atención a la diversidad</b></li> <li>- E-twinning: DEARS (Drop out early school years) 2020/21 _ Prorrogado por un 1 año</li> </ul>

	<p>- Aplicación al aula de las comunidades de aprendizaje en el IES Antonio García Bellido 2015-2016</p>		
<p><b>USO DE TICS</b></p>	<p><b>-Actividades con TICS</b>  - Cuestionario SELFIE 2020-2021</p> <p>- Herramientas virtuales para una enseñanza no presencial: moodle 1 2020-2021</p> <p>- Habilidades básicas con notebook 11, para pdi Smart</p> <p>- "Formación en TIC: Las PDI" 2014-2015</p> <p><b>-Cursos/Grupos de trabajo</b>  -Curso 1 de Blender. 17-18</p> <p>-Curso 1 de Blender. 18-19</p> <p>-Curso de Arduino. 18-19</p> <p>-2021: Curso "Diseño web y herramientas de internet aplicadas a la docencia"</p> <p>- Moodle 1 (2020)</p> <p>- Iniciación a office 365 (2020)</p> <p>- Blender (2019)</p> <p>Sketechup (2018)</p> <p><b>-Innovación</b>  -"El uso pedagógico de las PDI y su integración en el currículo del Centro" (PF) 2010-2011</p> <p><b>-Atención a la diversidad</b>  <b>-Formación y/o participación en plataformas virtuales: Moodle...</b>  - CODICE TIC 20-21</p> <p>- Cuestionario SELFIE 20/21</p>	<p><b>-Actividades con TICS</b>  - Utilización en el aula de ordenadores , video proyectores, pizarra digital y todos los recursos TICS disponibles en el centro.</p> <p>- Utilización de la plataforma Teams y el aula virtual como metodología activa con el alumnado.</p> <p>- Cuestionario SELFIE 2020-2021</p> <p>- Aula virtual: Moodle 2020-2021</p> <p><b>-Cursos/Grupos de trabajo</b>  -KA RoboSteam  - <i>Realización del cartel por medios digitales.</i>  Bloque 2. Comunicación audiovisual</p> <p>- Elaboración de contenidos sobre impresión 3d en la plataforma Moodle para su utilización con los alumnos y en el próximo curso-taller para profesores. Educación Plástica. 20-21</p> <p>- Curso de AutoCAD. 2021</p> <p>- Curso "Programar y hacer actividades con Scratch 3.0". 2021</p> <p>- Curso "Edición de video y realización de videotutoriales". 2021</p> <p><b>-Innovación</b>  Html/CSS/JAVA Script (2021)</p> <p><b>-Atención a la diversidad</b>  -Creación de grupo en la plataforma Teams para la aproximación al alumnado con asignaturas pendientes dependientes del departamento</p>	<p><b>-Actividades con TICS</b>  - Utilización en el aula de ordenadores , video proyectores, pizarra digital y todos los recursos TICS disponibles en el centro.</p> <p>- Utilización de la plataforma Teams y el aula virtual como metodología activa con el alumnado</p> <p>Participación como ponente en el "Curso de impresión 3D". 20-21</p> <p><b>-Cursos/Grupos de trabajo</b>  - Impartición de curso CI3DI Curso de iniciación al 3D impresión</p> <p><b>-Atención a la diversidad</b>  Creación de grupo en la plataforma Teams para la aproximación al alumnado con asignaturas pendientes dependientes del departamento</p> <p><b>-Formación y/o participación en plataformas virtuales:</b>  - Utilización de la plataforma Teams para la coordinación de departamento.</p> <p>- Utilización de la plataforma Teams para la coordinación con los distintos proyectos Erasmus.</p> <p>- Utilización de la plataforma Teams para la coordinación de todas las reuniones dependientes del centro (claustros, CCP)</p>

	<p>- Impresión 3D durante la pandemia por parte de varios componentes del departamento 2020</p>	<p><b>-Formación y/o participación en plataformas virtuales</b></p> <p>- Utilización de la plataforma Teams para la coordinación de departamento.</p> <p>- Utilización de la plataforma Teams para la coordinación con los distintos proyectos Erasmus</p> <p>- Utilización de la plataforma Teams para la coordinación de todas las reuniones dependientes del centro (claustros, CCP)</p>	
<p><b>EDUCACIÓN ECOLÓGICA /MEDIOAMBIENTAL</b></p>	<p><b>-Participación en proyectos/cursos/grupos de trabajo: ODS</b></p> <p>- Erasmus + 2015-1TR01-KA219-0221183. BETTER ENVIRONMENT, BETTER FUTURE - 2015/16  <i>Realización exposición de carteles con la participación de alumnos de EPVyAV mayoritariamente ajenos al proyecto. 3º y 4º ESO</i>  <i>Realización del cartel del proyecto.</i>  Bloque 1. Expresión plástica</p> <p><b>-Reciclaje</b></p> <p>- E-twinning: BETTER ENVIRONMENT, BETTER FUTURE. 2015/16</p> <p><b>-Actividades interdisciplinares</b></p> <p>- Erasmus + 2015-1TR01-KA219-0221183. BETTER ENVIRONMENT, BETTER FUTURE - 2016/17  <i>Realización exposición de calcos calcográficos con la participación de alumnos de EPVyAV mayoritariamente ajenos al proyecto. 3º y 4º ESO</i>  Bloque 1. Expresión plástica</p> <p>- Elaboración de carteles con los alumnos de distintos cursos sobre educación medioambiental. Educación Plástica Visual y Audiovisual 16-17 /17-18 /19-20  Bloque 1. Expresión plástica</p>	<p><b>-Participación en proyectos/cursos/grupos de trabajo: ODS</b></p> <p>- KA229 2019/21. A la croisée des chemins : Énergies renouvelables et sentiers de l'histoire  <i>Realización del Logo desde el departamento de Artes Plásticas</i>  <i>Realización del cartel del proyecto.</i>  Bloque 1. Expresión plástica</p>	<p><b>-Participación en proyectos/cursos/grupos de trabajo: ODS</b></p> <p>- KA229 2019/21. A la croisée des chemins : Énergies renouvelables et sentiers de l'histoire _ Prorrogado por un 1 año</p>